

# brugg festival



echo

## Brugg Festival 2024 Programm- und «echo»-Angebote

Das Brugg Festival organisiert in Partnerschaft mit der Schule und Musikschule Brugg das Vermittlungsprojekt «echo». Schülerinnen und Schüler können an moderierten Vorabführungen und Generalproben oder an regulären Konzerten teilnehmen. Sie haben die Möglichkeit zum persönlichen Austausch mit den Musikerinnen und Musikern und lernen so die Klassische Musik ganz unmittelbar kennen.

### Diverse Angebote:

- Besuch einer Vorabführung eines Teils des Mittagskonzert-Programms mit Künstlergespräch, Fragerunde
- Besuch der Nachmittagsproben, Austausch mit den Künstlern
- Besuch der Mittagskonzerte «fifty-five minutes»
- Konzertbesuch am Abend, «Meet and Greet» mit Künstlern nach dem Konzert
- Alle nachfolgend aufgeführten Veranstaltungen sind kostenfrei für Schülerinnen und Schüler, Lehrer und schulische Begleitpersonen.

### Zusätzliches privates Angebot für Schülerinnen und Schüler aus Brugg:

Schülerinnen und Schüler der Schulen Brugg können in Begleitung einer erwachsenen, bezahlenden Person **gratis** an allen Konzerten teilnehmen. Die Stäbliche Stiftung übernimmt die Kosten für Schülertickets. (Im Ticketshop für Schülertickets die Preisreduktion «Schulen Brugg (Vermittlungsprojekt «echo»)» anwählen.)

### Abendkonzerte

Anmeldung für Schülergruppen oder Schulklassen mit Lehrern/schulischen Begleitpersonen über unseren Ticketshop (Link via QR-Codes). Bei der Buchung die Preisreduktion «**Schulen Brugg (Vermittlungsprojekt «echo»)**» anwählen.

### Mittagsintermezzi «fifty-five minutes»

Anmeldung für Schülergruppen oder Schulklassen mit Lehrern/schulischen Begleitpersonen über unseren Ticketshop (Link via QR-Codes). Bei der Buchung die Preisreduktion «**Schulen Brugg (Vermittlungsprojekt «echo»)**» anwählen.

### Moderierte «echo»-Veranstaltungen

Reservation per Mail: [rahelmetzler@bruggfestival.ch](mailto:rahelmetzler@bruggfestival.ch)

#### Geben Sie dabei folgende Angaben:

- Name der Schule/Einrichtung
- Name der Kontaktperson/Lehrperson(en)
- Name der Klasse und Anzahl der Schülerinnen und Schüler
- Datum und Uhrzeit der gewünschten «echo»-Veranstaltungen

Bitte beachten Sie, dass einige Konzertveranstaltungen mit einer Kategorie versehen sind. Diese Veranstaltungen können jeweils nur von Schülern der entsprechenden Kategorie besucht werden.

- Kategorie 1:**  
für Schülerinnen und Schüler der 1. bis 3. Klassen
- Kategorie 2:**  
für Schülerinnen und Schüler der 4. bis 6. Klassen
- Kategorie 3:**  
für Schülerinnen und Schüler der 7. bis 9. Klassen
- Kategorie 4:**  
für Schülerinnen und Schüler der Musikschule Brugg



Lo speziale, Puncto Arte festival 2018 (beide Abb.)



**Dienstag, 3. September, 10:15 – 11:00 Uhr**

Ort: Cinema Odeon

2 | 4

**Vorabauaufführung:**  
Das virtuose tschechische Duo  
mit dem Geiger **Josef Špaček**  
und dem Cellisten **Thomáš Jamník**  
spielt auf allerhöchstem Niveau.



**Sonntag, 1. September, 19:30 Uhr**

Ort: Hofstatt Brugg  
(bei Schlechtwetter: Reformierte Stadtkirche)

**Stuttgarter Kammerorchester**  
**Jan Willem de Vriend** Leitung  
**Marina Zyatkova** Sopran  
**Renate Arends** Sopran  
**Álvaro Zambrano** Tenor  
**Piotr Micinski** Bass  
**Eva Buchmann** Regie

Joseph Haydn:  
**Lo Speziale (Der Apotheker)**



**Dienstag, 3. September, 12:15 Uhr**

Ort: Cinema Odeon

fifty  
five  
minutes

**Josef Špaček** Violine  
**Thomáš Jamník** Violoncello

**Bohuslav Martinů:** Duo Nr. 2 für Violine  
und Cello, H371  
**Arthur Honegger:** Sonatine für Violine  
und Violoncello, H80  
**Leos Janáček:** Streichquartett  
«Kreutzer-sonate» (arr.)



**Montag, 2. September, 11:00–11:50 Uhr**

Ort: Hofstatt Brugg  
(bei Schlechtwetter:  
Reformierte Stadtkirche)

2 | 3 | 4

**Teilaufführung der Oper**  
**Lo Speziale (Der Apotheker)**

Von **Jan Willem** moderierte  
Teilaufführung der Oper **Lo Speziale**,  
mit einem **Fiat**, dem **Stuttgarter**  
**Kammerorchester** und **4 Sängern**.



**Dienstag, 3. September, ab 15 Uhr**

Ort: Reformierte Stadtkirche

3 | 4

**Generalprobenbesuch:**  
**Mozart Klarinettenquintett**  
mit **Reto Bieri** Klarinette  
und **Sebastian Bohren** Violine

Eine Begegnung  
mit dem aussergewöhnlichen  
Klarinettenisten **Reto Bieri** und **Mozart**.



**Montag, 2. September, 19:30 Uhr**

Ort: Hofstatt Brugg  
(bei Schlechtwetter: Reformierte Stadtkirche)

**Stuttgarter Kammerorchester**  
**Jan Willem de Vriend** Leitung  
**Marina Zyatkova** Sopran  
**Renate Arends** Sopran  
**Álvaro Zambrano** Tenor  
**Piotr Micinski** Bass  
**Eva Buchmann** Regie

Joseph Haydn:  
**Lo Speziale (Der Apotheker)**



**Dienstag, 3. September, 19:30 Uhr**

Ort: Reformierte Stadtkirche

**Josef Špaček** und **Sebastian Bohren** Violinen  
**Matthew Lipman** Viola  
**Reto Bieri** Klarinette  
**Anastasia Kobekina** und **Thomáš Jamník** Violoncelli  
**Yekwon Sunwoo** Klavier

**Wolfgang Amadé Mozart:** Quintett für  
Klarinette und Streichquartett A-Dur  
KV 581 «Stadler-Quintett»  
**Frank Martin:** Trio sur des mélodies  
populaires irlandaises (Špaček, Kobekina)  
**Antonín Dvořák:** Klaviertrio Nr. 4 e-Moll,  
op. 90 «Dumky» (Špaček, Jamník)



**Mittwoch, 4. September, 10:00 – 12:00 Uhr**

Ort: Reformierte Stadtkirche

2 3 4

**Schubert's Forellenquintett**  
ist ein Standardwerk der Klassik und eignet  
sich besonders gut für «Neueinsteiger».

**Mittwoch, 4. September, 12:15 Uhr**

Ort: Cinema Odeon

fifty  
five  
minutes

**Josef Špaček** und **Silvan Dezini** Violinen

**Joseph Haydn:** Duo für zwei Violinen  
in B-Dur op. 99,1

**Paul Müller-Zürich:** Präludium, Aria und  
Fuge

**Sergej Prokofjev:** Sonate C-Dur für zwei  
Violinen op. 56

**Miklós Rózsa:** Sonata for Two Violins  
Op. 15



**Mittwoch, 4. September, 15:00 Uhr**

Ort: Reformierte Stadtkirche

3 4

**Generalprobenbesuch:**  
**Mozart Klavierquartett**

Mehr dazu:  
siehe Abendkonzert vom 4. September



**Mittwoch, 4. September, 19:30 Uhr**

Ort: Reformierte Stadtkirche

**Josef Špaček** und **Sebastian Bohren** Violinen  
**Matthew Lipman** Viola  
**Anastasia Kobekina** und **Thomáš Jamník** Violoncelli  
**Lina Humbel** Kontrabass  
**Yekwon Sunwoo** Klavier

**Wolfgang Amadé Mozart:** Klavierquartett  
g-Moll KV 478 (Špaček, Jamník)

**Martin Wettstein:** Klaviertrio Nr. 3  
«Die Magie des Tinnitus»

**Franz Schubert:** Klavierquintett A-Dur, D667  
«Forellenquintett» (Bohren, Kobekina)



**Donnerstag, 5. September, 10:15 Uhr**

Ort: Reformierte Stadtkirche

1 4

**Vorabufführung**  
mit **Viviane Chassot** Akkordeon

Bei Viviane Chassot wird das Akkordeon  
zum Orchester, sie spielt einen bunten  
Strauss von Arrangements für Ihr Instrument.



**Donnerstag, 5. September, ab 15:00 Uhr**  
(oder nach Vereinbarung)

Ort: Reformierte Stadtkirche

4

**Treffen mit der charismatischen**  
**Ausnahmecellistin Anastasia Kobekina**  
mit Musikschülerinnen und -schüler.



**Donnerstag, 5. September, 19:30 Uhr**

Ort: Reformierte Stadtkirche

**Anastasia Kobekina** Violoncello

**Johann Sebastian Bach:**

**Cellosuiten (Auswahl)**

Cellosuite Nr. 1, BWV 1007

Cellosuite Nr. 3, BWV 1009

Cellosuite Nr. 4, BWV 1010

Cellosuite Nr. 5, BWV 1011



Edna Unselde im Gespräch mit Schülerinnen und Schülern beim Brugg Festival 2023



## Freitag, 6. September, 19:30 Uhr

Ort: Salzhaus Brugg

**Ensemble Astera** Bläserquintett  
**Moritz Roelcke** Klarinette

### Programm: Die Neue Welt

**Maurice Ravel:** Ma mere l'oye (arr.)  
**Samuel Barber:** Summer Music op. 31 (arr.)  
**Antonín Dvořák:** Quartett F-Dur op. 96  
 «Amerikanisches Quartett» (arr.)



## Samstag, 7. September, 19:30 Uhr

Ort: Campussaal FHNW

**Kammerorchester Basel**  
**Izabelé Jankauskaitė** Leitung  
**Sebastian Bohren** Violine

**Hugo Wolf, Max Reger:** Italienische  
 Serenade für kleines Orchester  
**Othmar Schoeck:** Violinkonzert B-Dur  
 op. 21  
**Franz Schubert:** Sinfonie Nr. 3 D-Dur



## Freitag, 6. September, 10:15 Uhr

Ort: Salzhaus Brugg



**Vorabführung**  
 mit dem 18-jährigen Ausnahmegeiger  
**Raphael Nussbaumer** und  
 dem Pianisten **Benjamin Engeli**.



## Freitag, 6. September, 12:15 Uhr

Ort: Salzhaus Brugg



**Raphael Nussbaumer** Violine  
**Benjamin Engeli** Klavier

**Johann Sebastian Bach:** Sonate E-Dur  
 BWV 1016  
**Johannes Brahms:** Violinsonate Nr. 3  
 d-Moll op. 108  
**Antonio Bazzini:** La ronde des Lutins op. 25  
**Rodion Shchedrin:** In the style of Albéniz



## Freitag, 6. September, 15:00 Uhr

Ort: Salzhaus Brugg



**Generalprobenbesuch**  
 beim Bläserensemble **Astera**



### Kontakt

**Sebastian Bohren**  
 Künstlerische Leitung Brugg Festival  
 +41 79 641 42 38  
 sebastianbohren@bruggfestival.ch

**Walter H. Rambousek**  
 Leiter Musikvermittlung Brugg Festival  
 +41 79 333 56 54  
 walterrambousek@bruggfestival.ch

**Rahel Metzler**  
 Koordination Musikvermittlung Brugg Festival  
 +41 79 534 52 00  
 rahelmetzler@bruggfestival.ch